الجذاذة:	المستوى: الأول
المرجع: الأساسي في النشاط العلمي الوحدة: 1 الأسبوع: 1	المادة: النشاط العلمي
الحصة 1: بماذا أتعرف على ما يحيط بي؟	الموضوع: الحواس

الهدف التعلمي: تعرف الحواس.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

مشاهدة مباشرة (تلاميذ في ساحة المدرسة، ...)- صور الأشخاص في نزهة في حديقة أو غابة - ر سوم وصور الكراسة

- بطاقات صور مختلفة....



		الجذاذة:	المستوى: الأول
الأسبوع: 1	الوحدة: 1	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي	المادة: النشاط العلمي
		الحصة 2: بماذا أبصر الألوان؟	الموضوع: الحواس
			الأهداف التعلمية:
			1- تعرف حاسة البرص وعضوها.
			2- تمييــــز الألوان.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية: أقلام ملونة — ملابس التلاميذ — طباشير ملونة — رسوم وصور الكراسة — بطاقات صدر مختلفة — ...

		1 ** * * * * * * * * * * * * * * * * *
بيرها	<u>7</u>	الأنشطة
الْحُواشُ عِمادًا أَبْصِرُ ٱلْأَلُوانَ ؟ الْمِحْدُ 2 أَمُدانُ تَعْلَيْهُ } الْمِحْدُ وَأَتَسَاءَلُ الْمُونِ وَعَضُوطًا اللّهِ اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ اللّ	يتم التمهيد للحصة بطرح أسئلة لتشخيص ما لدى التلاميذ من مكتسبات الحصة الأولى حول الحواس. يمكن تقديم أجسام ذات الشكل نفسه والنوع نفسه إلا أنها تختلف من حيث اللون (أقلام ملونة أو طباشير ملونة ؛) أو ما أراه مناسبا لخلق حوار بين التلاميذ للدفع بهم إلى طرح مجموعة من التساؤلات حول وظيفة حاسة البصر من قبيل: عاذا أبصر الألوان؟	الملاحظة والتساؤل
انْجِزُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُعُمُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُعُمُ الْمُحْدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحِدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْدُ الْمُحْد	• تسجل اجابات التلاميذ على السبورة.	
1- أَلُونُ بِالْأَرْزِقِ عُضُو حاسَّةِ ٱلْبَصَرِ. 2- أَلُونُ كُلُّ فَاكِهَةٍ بِلُونِهَا كَمَا فَي ٱلْإِطَارِ. 3- أَلُونُ كُلُّ فَاكِهَةٍ بِلُونِهَا كَمَا فَي ٱلْإِطَارِ. 4- أَلُونُ كُلُّ فَاكِهَةٍ بِلُونِهَا كَمَا فَي ٱلْإِطَارِ. 5- أَلُونُ كُلُّ فَاكِهَةٍ بِلُونِهَا كَمَا فَي ٱلْإِطَارِ. 6- أَلُونُ كُلُّ فَاكُهُ اللَّهُ الْمُصْرِ. 6- أَلُونُ أَلْأَلُوانَ بِخَاسَةً ٱلْبُصَرِ.	 تنجز أنشطة متنوعة للتحقق من صحة الفرضيات السابقة حيث يتوصل التلاميذ خلال المناقشة إلى أن حاسة البصر هي الحاسة التي تمكن الإنسان من تعرف تعدد الألوان وتمييز الأجسام بناء على اللون. يتم التأكيد على أن العين هي عضو حاسة البصر. يشار إلى نسبية اللون من خلال مناولات بسيطة كاستعمال ماء وملون بتراكيز مختلفة حيث توظف كلمات داكن وفاتح. يشار إلى وجود أجسام منعدمة اللون كالماء والهواء). يلون التلاميذ العين باللون الأزرق. باستعمال الإطار يلون التلاميذ الفواكه بالألوان المناسبة. 	الإنجاز
 تنتهي الحصة بمساعدة التلاميذ على صياغة ملخص الحصة، يرددونه تباعا. العين عضو حاسة البصر. أميز الألوان بحاسة البصر. 		
	المفاهيم والمصطلحات: لون – داكن - فاتح.	

	الجذاذة:	المستوى: الأول
ساط العلمي الوحدة: 1 الأسبوع: 2	المرجع: الأساسي في النش	المادة: النشاط العلمي
اشكال؟	الحصة 3: بماذا أبصر الا	الموضوع: الحواس

الهدف التعلمى: تمييز الأشكال

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

أقلام ملونة – طباشير ملونة – عجين – رسوم وصور الكراسة – بطاقات صور مختلفة – أشكال هندسية مختلفة . . .

تدبير أنشطة الحصة:

ً الملاحظة والتساؤل

يمهد للحصة بطرح أسئلة بسيطة يسترجع التلاميذ من خلالها إحدى وظائف العين والمتمثلة في التعرف على الألوان وتمييز الأشياء من خلال لونها.

بتقديم أجسام ذات النوع واللون نفسه وأشكال بسيطة مختلفة (مثلث؛ مربع؛ مستطيل؛ قرص؛ دائرة؛...) أو ما يراه الأستاذ مناسبا، يتم توجيه الحوار بين التلاميذ لاستدراجهم لطرح سؤال التقصي من قبيل «بماذا أبصر الأشكال ؟» عن وظيفة أخرى لحاسة البصر.

يصغى الأستاذ للإجابات ويدونها على السبورة.

الإنجاز

تستثمر أنشطة مختلفة للتحقق من صحة الفرضيات السابقة بهدف التوصل إلى أن وظيفة حاسة البصر لا تقتصر على تمييز الألوان بل تتعداها إلى التعرف على أشكال الأجسام وتمييزها.

يتم التركيز على الأجسام ذات الأشكال البسيطة (مثلث؛ مربع؛ مستطيل؛ قرص؛ دائرة؛ . . .)

مطالبة التلاميذ بالإجابة عن النشاطين:

- تحاط الكؤوس ذات الشكل نفسه بغض النظر عن ألوانها.
 - تلون الأشكال المتشابهة باللون نفسه.
- تنتهي الحصة بمساعدة التلاميذ على صياغة ملخص الحصة يرددونه تباعا.



المفاهيم والمصطلحات

شكل - مربع - مستطيل - مثلث - قر - دائرة -

الخلاصة

أميز أشكال الأشياء بواسطة حاسة البصر.

الجذاذة:		الجذاذة:	المستوى: الأول
الأسبوع: 2	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي الوحدة: 1 الأسبوع: 2		المادة: النشاط العلمي
		الحصة 4: بماذا ألمس؟	الموضوع: الحواس

- 3- تعرف حاسة اللمس وعضوها.
- 4- تمييز الأشياء الناعمة من الخشنة.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

رسوم وصور الكراسة - بطاقات صور مختلفة - أشرطة فيديو - . . .

تدبير أنشطة الحصة:

الملاحظة والتساؤل

يتم التمهيد للحصة بطرح أسئلة لتشخيص ما لدى للتلاميذ من مكتسبات الحصة الأولى حول الحواس والتركيز على حاسة اللمس.

بتقديم رسم لشخص مكفوف يقرأ باعتماد طريقة «براي» أو حجب عيني تلميذ بواسطة منديل وتقديمه أشياء بسيطة أو عرض شريط فيديو أو ما يراه الأستاذ متاحا له يستدرج التلاميذ عن طريق أسئلة بسيطة وموجهة لطرح لطرح سؤال التقصي من قبيل «كيف استطاع الضرير قراءة المقال ؟».

يصغى الأستاذ للإجابات ويدونها على السبورة.

الإنجاز

تستغل أنشطة متنوعة (مناولات؛ عرض صور ورسوم؛ عرض شريط فيديو؛...) للتحقق من صحة الفرضيات السابقة بهدف التوصل إلى أن وظيفة حاسة اللمس تسمح بالتعرف عن بعض الأشياء المألوفة وتمييز الأشياء الناعمة عن الأشياء الخشنة وكذا تمييز الأشياء الصلبة عن الأشياء اللينة.

يتم التأكيد على أن حاسة اللمس تشمل الجلد كله. ينجز النشاطين:

- بضع التلاميذ علامة (x) تحت صور الريشة والفوطة
 والكأس، وعلامة (xx) تحت صورة الحجرة.
 - بلون التلاميذ بالأخضر بطاقة المحاة.
- تنتهى الحصة بمساعدة التلاميذ على صياغة ملخص الحصة.



المفاهيم والمصطلحات

حاسة اللمس – جلد – ناعم – خشن – صلب – لين .

الخلاصة

- أتعرف الأشياء بلمسها باليد؛
- حاسة اللمس تشمل الجلد كله.

الجذاذة:		الجذاذة:	المستوى: الأول
الأسبوع: 3	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي الوحدة: 1 الأسبوع: 3		المادة: النشاط العلمي
		الحصة 5: بماذا أسمع الأصوات؟	الموضوع: الحواس

- 1- تعرف حاسة السمع وعضوها.
- 2- تمييلز الصوت القوي من الصوت الضعيف.
 - 3- تمييز الصوت الغليظ من الصوت الحاد.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

آلات موسيقية – ساعة منبه – جرس – رسوم وصور الكراسة – بطاقات صور مختلفة – شريط فيديو –

تدبير أنشطة الحصة:

الملاحظة والتساؤل

تنطلق الحصة بتقويم لتشخيص مكتسبات التلاميذ حول الحواس والتركيز عن حاسة السمع.

باستغلال فضاء القسم أثناء المناقشة أو بتقديم شريط صوتي أو ما يراه الأستاذ متاحا له؛ يستدرج الأستاذ التلاميذ عن طريق أسئلة بسيطة وموجهة لطرح مجموعة من التساؤلات حول موضوع الحصة من قبيل بماذا أسمع الأصوات ؟

يصغى الأستاذ للإجابات ويدونها على السبورة.

الإنجاز

تستثمر أنشطة متنوعة كعرض لشريط فيديو يحتوي على أشياء تصدر أصوات مختلفة للتحقق من صحة الفرضيات السابقة بهدف التوصل إلى أن وظيفة حاسة السمع تسمح بتعرف بعض الأصوات المألوفة وتمييز الأصوات القوية عن الأصوات الضعيفة، وكذا تمييز الأصوات الغليظة عن الأصوات الحادة.

- 1 يُلون التلاميذ الأذن، عضو حاسة السمع.
- 2 يميز التلاميذ الأشياء التي تصدر صوتا مرتفعا
 (الرسمان 1 و 3).
- 3 يلون التلاميذ بطاقات الرسمين 2 و 4 الموافقة لمصادر الأصوات الغليظة.

تنتهى الحصة بمساعدة التلاميذ على صياغة ملخص الحصة يرددها التلاميذ تباعا.



المفاهيم والمصطلحات

حاسة السمع - صوت مرتفع - صوت ضعيف -صوت غليظ - صوت حاد.

الخلاصة

الأذن عضو حاسة السمع. أميز الأصوات بحاسة السمع.

...., ..., ...,

الجذاذة:	المستوى: الأول
المرجع: الأساسي في النشاط العلمي الوحدة: 1 الأسبوع: 3	المادة: النشاط العلمي
الحصة 6: بماذا أشم الروائح؟	الموضوع: الحواس

- 1- تعرف حاسة الشم وعضوها.
- 2- تمييز الروائح الزكية عن الروائح الكريهة.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

أشياء مختلفة الروائح وأشياء لا رائحة لها – رسوم وصور الكراسة– بطاقات صور مختلفة – شريط فيديو – . . .

تدبير أنشطة الحصة:

الملاحظة والتساؤل

يمهد الأستاذ للحصة بتقويم تشخيصي عن طريق أسئلة بسيطة يسترجع من خلالها التلاميذ مكتسباتهم حول الحواس ليتم التركيز عن حاسة الشم.

بتقديم ورود أو فواكه للتلاميذ أو ما يراه الأستاذ متاحا؛ يستدرج الأستاذ التلاميذ عن طريق أسئلة بسيطة وموجهة لطرح مجموعة من التساؤلات حول موضوع الحصة من قبيل بماذا أشم الروائح؟ يصغى الأستاذ للإجابات ويدونها على السبورة.

الإنحاز

تنجز مناولات بسيطة يتم استثمارها للتحقق من صحة الفرضيات السابقة بهدف التوصل إلى أن وظيفة حاسة الشم تسمح بالتعرف عن بعض الروائح المألوفة وتمييز الروائح الزكية (الطبية) عن الروائح الكريهة؛ وأن الأنف هو عضو حاسة الشم.

يشار إلى تفادي استنشاق الروائح الكريهة والسامة وإلى وجود أشياء لا رائحة لها وتعطى أمثلة.

- 1 يُلون التلاميذ الأنف.
- 2 يحدد التلاميذ الأشياء ذات الرائحة الطيبة بوضع
 علامة تحت جميع الرسوم ما عدا القمامة.

تنتهي الحصة بمساعدة التلاميذ على صياغة ملخص الحصة.



المفاهيم والمصطلحات

أنف – رائحة طيبة (زكية) – رائحة كريهة.

الخلاصة

- الأنف عضو حاسة الشم؛
- أميز الروائح بحاسة الشم.

الجذاذة:		الجذاذة:	المستوى: الأول
الأسبوع: 4	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي الوحدة: 1 الأسبوع: 4		المادة: النشاط العلمي
		الحصة 7: بماذا أتذوق الطعام؟	الموضوع: الحواس

- 1- تعرف حاسة الذوق وعضوها.
- 2- التمييز بين الطعم الحلو والطعم المالح والطعم الحامض.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

أشياء مختلفة الطعم وأشياء لا طعم لها – رسوم وصور الكراسة– بطاقات صور مختلفة – شريط فيديو –

تدبير أنشطة الحصة:

الملاحظة والتساؤل

يمكن للأستاذ أن ينطلق من تقويم قبلي للتحقق من بعض المكتسبات حول الحواس وتوجيه المناقشة للتركيز على حاسة الذوق.

بتقديم أشياء مختلفة الطعم للتلاميذ أو ما يراه الأستاذ متاحا ؛ يستدرجهم عن طريق أسئلة بسيطة وموجهة لطرح تساؤلات حول موضوع الحصة من قبيل بماذا أتذوق الطعام ؟

يصغي الأستاذ للإجابات ويدونها على السبورة.

الإنجاز

تستثمر أنشطة متنوعة تنصب على التحقق من صحة الفرضيات السابقة بهدف التوصل إلى أن وظيفة حاسة الذوق تسمح بالتعرف على الأشياء المألوفة من خلال طعمها، والتمييز بين الطعم الحلو والطعم المالح والطعم الحامض والطعم المر، وأن اللسان هو عضو حاسة الذوق.

يشار إلى وجود أشياء لا طعم لها وتعطى أمثلة.

- 1 يُلون التلاميذ اللسان ، عضو حاسة الذوق .
- 2 يُلون التلاميذ السكر والحامض والملح بالألوان
 المناسعة.

تنتهي الحصة بمساعدة التلاميذ على صياغة ملخص الحصة ويرددها التلاميذ تباعا.



المفاهيم والمصطلحات

لسان – ذوق – حلو – مالح – حامض – مر .

الخلاصة

- اللمان عضو حاسة الذوق.
- أتعرف الطعم بحاسة الذوق.

الجذاذة:		الجذاذة:	المستوى: الأول
المرجع: الأساسي في النشاط العلمي الوحدة: 1 الأسبوع: 4		المرجع: الأساسي في النشاط العلمي	المادة: النشاط العلمي
الحصة 8 : كيف أقي أعضاء حواسي؟			الموضوع: الحواس

الهدف التعلمي: الوعي بالسلوكات المضرة بالحواس.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

كراسة التلميذ – صور ووثائق – شريط فيديو . . .

تدبير أنشطة الحصة:

الملاحظة والتساؤل

تنطلق الحصة بتقويم لتشخيص مكتسبات التلاميذ حول الحواس وأعضاءها ووظائفها.

يعرض شريط فيديو يبرز بعض الأضرار التي تصيب الحواس وتأثيرها على صحة الإنسان وتفاعله مع المحيط الذي يعيش فيه.

يستدرج الأستاذ التلاميذ عن طريق أسئلة بسيطة وموجهة لطرح مجموعة من التساؤلات حول موضوع الحصة من قبيل كيف أقي أعضاء حواسي ؟

يصغى الأستاذ للإجابات ويدونها على السبورة.

الإنجاز

يقدم شريط فيديو حول السلوكات الضارة بالحواس تليه مناقشة تخلص إلى كيفية الحفاظ على الحواس من خلال النظافة المنتظمة وعيادة الطبيب عند الحاجة. يشار إلى أن عدم معالجة أي حاسة في بداية ضرر يصيبها قد يؤدي إلى فقدانها بالكامل وفي هذه الحالة يصبح الإنسان في عاهة مستديمة.

1 - يحدد التلاميذ السلوكات الضارة بالحواس بوضع علامة (x) في بطاقات (الرسوم 1 و 3 و 4 و 5).

2 - يحدد التلاميذ الحواس المستعملة لتعرف الخطر قصد تجنبه (الأذن - اليد - العين - الأنف).
تنتهى الحصة بمساعدة التلاميذ على صياغة ملخص الحصة.



المفاهيم والمصطلحات

سلامة - عاهة - مستديمة.

الخلاصة

حواسي تقيني من عدة أخطار .

أحافظ على سلامة حواسي بتجنب كل ما يضر بها.

		الجذاذة:	المستوى: الأول
الأسبوع: 5	الوحدة: 1	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي	المادة: النشاط العلمي
		الحصة 9 و 10: أنشطة التقويم والدعم	الموضوع: الحواس
			الأهداف التعلمية:
			1- اختبار المكتسبات الخاصة بالحواس.
			2- تجاوز التعثرات المرتبطة بها.
			3- تقوية وتركيز التعلمات الخاصة بها.

تقويم المكتسبات

النشاط 1

يهدف النشاط إلى معرفة مدى تمكن التلاميذ من المعارف المتعلقة بحاسة البصر ووظيفتها وعضوها. يتم التلاميذ التلوين وفق الترتيب.

النشاط 2

يهدف النشاط إلى معرفة مدى تمكن التلاميذ من المعارف المتعلقة بحاسة اللمس وعضوها ودورها في تمييز الأجسام الناعمة عن الأجسام الخشنة. الصورتان 2 و 4: ناعم - والصورتان 1 و 3: خشن.

النشاط 3

يهدف النشاط إلى معرفة مدى تمكن التلاميذ من المعارف المتعلقة بحاسة الذوق وعضوها ودورها في تمييز طعم الأغذية. وضع علامة (x) في خانة حامض أمام الليمونة ومالح للملح وحلو للكعكة.

النشاط 4

يهدف النشاط إلى معرفة مدى وعي التلاميذ بأهمية الحواس و السلوكات المضرة بها قصد تجنبها. المعارف المتعلقة بحاسة الذوق وعضوها ودورها في تمييز طعم الأغذية. يشطب على: 1 و5 و7 و8.

تقويم توليفي

النشاط 5

يذكر التلاميذ الحواس الخمس وأعضائها، ثم يلونون العين واليد والأنف بألوان مختلفة.

تقويم نهج التقصي العلمي

النشاط 6

بتوجيه من الأستاذ(ة) يقترح التلاميذ أسئلة ويستخرجون منها تساؤل التقصي الأقرب لهذه الوضعية. ويقترحون فرضيات حول الحواس المعتمدة من طرف التلميذ أثناء القيام بواجباته المنزلية.

شبكة تقويم الأهداف التعلمية

أنظر كراسة التلميذ والتلميذة (ص 20).

أنشطة داعمة

النشاط 7

يسترجع التلاميذ مكتسباتهم حول الحواس. ثم يتمم تلوين القرص وفق ترتيب الألوان.

النشاط 8

تلون الوردة بالأحمر والمذياع بالأزرق وعنقود العنب بالبني.